**Le Greenpeace Film Festival, c’est quoi ?**

Le Greenpeace Film Festival, c’est un festival de documentaires 100 % en ligne dont l’objectif est de sensibiliser le public aux problématiques environnementales et de mettre en avant les initiatives positives.

**Qui peut proposer un film ?**

Nous invitons toutes et tous les réalisateurs, producteurs et distributeurs à nous proposer leurs films pour la prochaine édition du festival, qui se déroulera du **13 au 27 janvier 2020**.

Au total, 15 films seront en compétition pour recevoir le Prix du Public. Ils seront diffusés en ligne du 13 au 27 janvier 2020 sur le site www.greenpeacefilmfestival.org

Le film gagnant sera ensuite diffusé dans plusieurs villes de France.

**Quelle est la date limite pour vous proposer un film ?**

Vous pouvez nous soumettre vos propositions de documentaires **jusqu’au 15 avril 2019.**

**Quels sont les critères d’éligibilité ?**

Pour faire partie de la sélection, les films doivent respecter les critères suivants :

- Il doit s’agir de documentaires (d’une durée de 30 à 90 minutes) liés aux thématiques du climat, de l’agriculture /alimentation, de l’énergie, de la finance / économie, de la transition, des forêts, des droits humains, de la pollution, des déchets ou des lanceurs d’alerte. Dans l’idéal, ces documentaires doivent également proposer des solutions alternatives de développement durable au problème soulevé.

- Ils doivent avoir été produits après le 1er janvier 2016.

- Ils ne doivent pas avoir été financés, même en partie, par aucune entreprise ou marque internationale impliquée dans les domaines suivants : nucléaire, pétrole/exploitation minière, produits chimiques…

- Ils doivent être disponibles en versions anglaise et française.

- Si possible, ils doivent avoir un distributeur en France.

**Votre film rempli ces critères ?**

Remplissez les informations ci-dessous et renvoyez-les à cette adresse :

contact@greenpeacefilmfestival.org

N’oubliez pas également de nous fournir un lien (privé) pour nous permettre de visionner votre documentaire.

**Informations à renvoyer avant le 15 avril 2019.**

**Informations à compléter et à nous renvoyer :**

* Titre du documentaire

\* en anglais :

\* en français :

* Année de production :
* Durée de la version anglaise :
* Durée de la version française :
* Réalisateur-trice :
* Producteur-trice :
* Année de production :
* Autres langues disponibles :
* Synopsis : (10 lignes maximum, en français **et** en anglais)
* Blocage géographique (liste des pays dans lequel le film ne peut être diffusé) :
* Prix, nominations :
* Distributeur en France :

Si votre film est sélectionné pour la compétition, nous vous demanderons de nous fournir dans un deuxième temps les éléments suivants, avant le 30 juin 2019 :

* Trailer en français et en anglais (haute résolution pour le web, format mp4)
* Film en français et en anglais (haute résolution pour le web, format mp4)
* Liens vers plateformes VOD platforms (si disponibles)
* Liens vers les sites de vente du DVD
* Poster (jpeg) pour la version web : minimum 1600px wide edge, 72 dpi (français)
* Poster (jpeg) A3 pour la version print : minimum 4961 px wide edge, 300 (anglais)
* 3 Photos (jpeg) pour la version web : minimum 1600px wide edge, 72 dpi
* 3 Photos (jpeg) pour la version print : minimum 3508px wide edge, 300 dpi
* Un petit texte nous expliquant les raisons qui ont poussé le réalisateur-trice à faire ce film (max 10 lignes, en français **et** en anglais)